

多彩な人材を輩出する高等専門学校（高専）。なぜ高専生は職業意識が高いのか。高専時代を通して職業意識がどう芽生え、育んだのか。世代の異なる3人に高専愛を交えて語ってもらった。

自由な学び舎 今も昔も

高専に任せろ

第1部 高い職業意識 ①

高専で学んだ経営者など

日立製作所社長 東原敏昭氏(阿南高専)
コロプラ社長 馬場功淳氏(都城高専)
「ポケモン」生みの親 (ゲームフリーク社長) 田尻智氏(東京高専)
小説家 安部龍太郎氏(久留米高専)

(注)カッコ内は出身校

「吹奏楽部で指揮者をしながらロボコン部を立ち上げ、4年生でインターネット関連の会社を起業しました。ロボコン部の大会の帰り、東京・秋葉原の電気量販店のネット体験コーナーで舞鶴に

トヨタ自動車九州会長 二橋 岩雄氏



1970年沼津高専機械工学科を卒業後、トヨタ自動車工業(現トヨタ自動車)に入社。2008年専務、12年にトヨタ自動車九州社長、15年から現職。生産技術や品質管理などを長く担当し、技監も務め支えてきた。静岡県出身。67歳。

技術も志も教わった

活し、同じ空気を吸って苦楽を共にする経験は得難いものでした」 「多感な時期に何を学ばなくてはならないか、高専では寮生活だけでなく、大学レベルの講義を受けられたことが、自立して物事を考える上で非常に役に立ちました。先生も論文の数ではなく常に実践的な教育に熱心でした」 「社会生活にどのよう

へは憧れがありました。当時の自宅近くの奈良高専(奈良県大和郡山田市)に自転車で行きました。中学時代から電子工作が好きで、何か物を作りたいと入学したのです」

「高専制度が始まった間もないころに、沼津高専(静岡県沼津市)を

進学先を選びました。 「大志を抱いて受験したが親元を離れて一緒に生

よ。腕試しに受験したら合格できた。15歳の若者が親元を離れて一緒に生

「学んだことが役立つことは多いですが、ある特定の専門科目が社

「専卒業生や、親子2代で

「高専側も『そんな企業には学生をやらん』という姿勢を示すべきでしょう。高専出身者が良さをアピールして存在を伝えれば、次世代の人材育成につながるはず」

「就職のマッチングが甘い気がします。高専生は手が動きやすく物を作るので、企業側は『現場の技術者を安く雇ってやろう』と。それではいいのいい技術者になってしまつ恐れがあります」

「高専マンガを描くきっかけは何ですか。 『子供のころから漫画

「建築学科なのでその関連の仕事に就かないと

「異色ですね。 『建築学科なのでその関連の仕事に就かないと

「はい。私の周りでは高専生は交流サイト(SNS)が生活の一部

「高専生は交流サイト(SNS)が生活の一部

前例なき起業 黙認



さくらインターネット社長 田中 邦裕氏

1978年大阪府生まれ。93年舞鶴高専電子制御工学科に入学。在学中の96年にさくらインターネットを創業し、当時は珍しかったレンタルサーバー事業を開始。2005年に東証マザーズ上場。業界団体のプログラミング教育委員会委員を務めるなど、ベンチャー企業支援や後進の育成に尽力する。

「高専側も『そんな企業には学生をやらん』という姿勢を示すべきでしょう。高専出身者が良さをアピールして存在を伝えれば、次世代の人材育成につながるはず」

「子供のころから漫画を描くきっかけは何ですか。 『子供のころから漫画

「異色ですね。 『建築学科なのでその関連の仕事に就かないと

「異色ですね。 『建築学科なのでその関連の仕事に就かないと

「はい。私の周りでは高専生は交流サイト(SNS)が生活の一部

「高専生は交流サイト(SNS)が生活の一部

「それゆけ女子高専生」作者 林 檜子さん



建築物の絵を描きたくて呉高専(広島県呉市)建築学科に入学。2015年卒業後すぐ女子高専生の日常を描いた「それゆけ女子高専生」の連載を開始。話題になる。全国高専プログラミングコンテスト(プロコン)の公式サイトに「GO!GO!プロコンガール」を連載中。

「高専マンガを描くきっかけは何ですか。 『子供のころから漫画

「高専マンガの内容は事な関係を持つにはどうしたらよいですか。 『高専生は交流サイト